

Three Old French Songs

Chanson Bachique

Moderato

mp

Chant-er me fait bons vins et res - joir; Quant—

mp

← $\text{♩} = \text{♩}$ →

poco

plus le boi— et je plus le de - sir,—

p

mf *ff*

Car, ar— li bons vins me fait souef— dor— mir;—

mf *mf*

mp *poco*

← $\text{♩} = \text{♩}$ →← $\text{♩} = \text{♩}$ →

ff 3:2 *p*

Quant jel nel boi,

p *f* *p*

3:2 3:2

f *poco*

pour ri - en n'i dor, or mi - roi - e,

f *p*

3:2 3:2

← $\text{♩} = \text{♩}$ →

mf

Au res - veil - lier voi - en - tiers

mf

3:2

bev - e - roi - e

3:2 3:2 3:2 3:2

mp *mf* *mp* *mf*

3 3

Poco meno mosso

mp

En bon vin a sou - las et grant — de -

p *mf*

- port — Quant plus le boi et je plus — m'i ac-cort

pp *mp*

f

Car, ar — de bon vin — peut on — rev - i - vre mort;

f *p*

f *mp*

f *mp*

mp *cresc. poco a poco*

Rel - i - gion s'i as - sent

pp *f*

et at - roi - e; Et le bon vin doit on

mf *mp*

f *Tempo 1°*

boi - re à grant jo - ie.

ff *p*

← ♩. = ♩ →

mf

Chan— çon, va— t'en,

tr *ppp* *mp*

ou— bon— vin mant sol - us.

mf *p* *f*

mf

Maint,— aint— mm— hom - me a fait— tu,

mp *p* *f*

poco

— nn— mer en la pal— us,

p

mf

En maint en fait ges-ir la nuit ves - tus, Et

mp

p

mf

f

← $\text{♩} = \text{♩.}$ →

maint en fait cheo-ir en bel - le voi - e.

p

pp

mp

mf

← $\text{♩.} = \text{♩}$ →

ff

f

Bien met l'ar - gent qui en bon vin l'em - ploie.

mf

p

f

mf

tr